

## SỰ THẬT ĐẰNG SAU BỨC ẢNH TƯỚNG NGUYỄN NGỌC LOAN XỬ BẮN TÊN VC TRONG TRẬN MẬU THÂN 1968



– Người cầm súng trong bức ảnh là tướng Loan  
– Người bị bắn là Bảy Lốp: 1 đặc công Việt cộng...  
TRƯỚC KHI CHẾT ĐÃ TIẾN HÀNH KHỦNG BỐ, GIẾT CẢ 1 GIA ĐÌNH,  
CÓ CẢ CỤ GIÀ 80t VÀ TRẺ NHỎ.

Chỉ ít phút trước đó, Bảy Lốp đã giết hại vợ, các con, và thân nhân của một sĩ quan Cảnh Sát VNCH. Theo tài liệu của ông L. N. Đồng, vào lúc 4:30g sáng hôm đó, Nguyễn Văn Lém đã chỉ huy một đơn vị đặc công tấn công trại Phù Đồng của Binh chủng Thiết Giáp ở Gò Vấp. Sau khi kiểm soát được trại lính, Bảy Lốp bắt giữ gia đình Trung tá Nguyễn Tuấn và bắt Trung tá Tuấn phải chỉ dẫn cách sử dụng các xe tăng còn để lại trong trại. Trung tá Tuấn từ chối, thế là Bảy Lốp giết chết toàn thể gia đình Trung tá Tuấn, gồm cả một bà mẹ già 80 tuổi. Chỉ có một bé trai 10 tuổi tuy bị thương nặng nhưng được cứu sống (\*).



Sau này, Neil Davis tường thuật lại trong cuốn “In the Frontline” rằng tướng Loan hôm đó nghe tin người bạn đồng nghiệp cảnh sát và cả gia đình ông này, trong đó có hai đứa bé con đỡ đầu của tướng Loan, bị đặc công Việt cộng giết chết vài giờ trước đó. Khi nghe có tù binh bị bắt gần khu vực nhà người bạn bị giết này, ông Loan không chịu nổi nên quyết định xử bắn tại chỗ.

Cũng trong cuốn In the Frontline, Neil Davis nhận định rằng: “Người đặc công mặc áo dân sự, tức không phải ‘quân nhân đối phương’ như đã quy định trong quy ước Genève về Luật Tù binh. Vì thế tướng Loan xếp vào loại ‘phiến loạn’ để xử bắn trong thời gian thiết quân luật cũng không có gì quá đáng.”

Bức ảnh của Eddie Adams ngay lập tức đã lên trang nhứt các báo quốc tế, làm xôn xao dư luận, gây sốc cho nhiều người trên thế giới, làm đẩy mạnh phong trào phản chiến ở Mỹ. Nó trở thành một trong những hình ảnh được nhớ tới nhiều nhất của cuộc Chiến tranh Việt Nam và nó làm cho Adams giành được giải Pulitzer trong năm 1969 về chụp hình tin tức tại chỗ. Từ đó Nguyễn Ngọc Loan trở thành một biểu tượng của sự dã man tàn bạo.

Về sau, Eddie Adams viết trong tạp chí Time về Nguyễn Ngọc Loan và bức ảnh của ông: *“Viên tướng Loan giết người tù binh Việt Cộng, còn tôi giết viên tướng Loan bằng máy ảnh của tôi. Hình ảnh là thứ vũ khí mạnh nhứt thế giới. Người ta tin vào hình ảnh, nhưng hình ảnh cũng có thể nói dối, cho dù không cố ý dối gạt. Hình ảnh chỉ là một nửa sự thật... Điều mà bức ảnh đã không nói lên là ‘Liệu bạn sẽ làm gì nếu bạn là ông tướng vào lúc đó, tại nơi đó, trong cái ngày chiến tranh nóng bỏng ấy, và tóm được một kẻ bị xem là khôn kiếp sau khi hắn vừa mới bắn tan xác một, hai, hoặc ba người lính Mỹ?’”*

“Làm sao bạn biết được nếu chính là bạn, bạn sẽ không làm vậy?”, ông Adams hỏi.

Nguyên văn Anh ngữ:

*“The general killed the Viet Cong; I killed the general with my camera. Still photographs are the most powerful weapon in the world. People believe them, but photographs do lie, even without manipulation. They are only half-truths... What the photograph didn't say was, ‘What would you do if you were the general at that time and place on that hot day, and you caught the so-called bad guy after he blew away one, two or three American soldiers?’”*

***“How do you know you wouldn't have pulled the trigger yourself?”***

Clip người chụp bức ảnh – [Eddie Adams lên tiếng giải oan cho tướng Loan](#)

**DTKCamau**



---

Nguồn: Internet eMail by tqh chuyển

Đăng ngày Thứ Hai, January 20, 2025  
Ban Kỹ Thuật Khóa 10A-72/SQTB/ĐĐ, ĐĐ11/TĐ1ND, QLVNCH