

Thư trả lời bà **TUYET MAI:** **XIN HỎI ÔNG LY THANH BẢO,** **CT NOVAL DC, TRƯỞNG BTC VIETFEST 2017**

Lời giới thiệu: Kính thưa Quý Độc giả, dưới đây là thư hồi âm của anh Lý Thanh Phi Bảo, tên tiếng anh là Bobby Ly gửi bà “phóng viên” Tuyết Mai v/v Lễ hội VietFest được tổ chức mỗi năm tại vùng HTĐ.

Bobby Ly là thành viên trong ban tổ chức Lễ hội VietFest hằng năm do nhóm thanh thiếu niên nam-nữ người Mỹ gốc Việt (Nam Cộng Hòa) vùng thủ đô Hoa Thịnh Đốn phụ trách. Lễ hội VietFest đã có từ 6 năm nay, Tổ chức lễ hội này đặt tại Thủ đô Hoa Thịnh đốn (Washington, D.C.). Website: <https://www.vietfest.com>

Bài này gồm 3 phần:

Phần I – thư phản hồi từng điểm của Bobby Ly cho thư 10 điểm của bà TM.

Phần II – thư của bà **TM với 10 điểm phê bình về ngày Văn Hóa VIỆT NAM do VietFest tổ chức**
Đây là căn nguyên của mọi xáo trộn hiện nay.

Phần III – ý kiến của công chúng.

*Kính mời Quý vị tuân tự theo dõi các phần trình bày sau đây: thư Bobby Ly trả lời những thắc mắc và ý kiến rất “**tiêu cực**” về VF của **bà TM**. Trân trọng. --bkt*



Phần I – Thư Bobby Ly hồi âm cho bà TM

Thưa Cô Tuyết Mai,

Cảm ơn e-mail của cô, thật ra con không có thì giờ để tranh luận với cô về việc cô đã buộc tội con, nhưng buộc lòng con phải trả lời.

Đôi với phong tục tập quán của người Việt chúng ta và con đã được cha mẹ dạy dỗ là phải biết kính trên nhường dưới, nhất là đối với những vị có tuổi tác trong Cộng Đồng, nhưng trong trường hợp này, con phải vô phép, không thể thi hành lời giáo huấn đó. Từ lâu nay con thường nghe nhiều tin đồn về cô là một người phá hoại trong Cộng Đồng

Việt Nam vùng Washington, D.C., Maryland và Virginia. Con không mấy tin nhưng hôm nay con mới thấy đó là sự thật. Những năm trước đây Tổ Chức Cộng Đồng đã 3 lần bác đơn của cô xin gia nhập vào Cộng Đồng. Nhưng sau này vì nhờ phe phái nên cô mới được nhận vào. Từ hôm qua đến hôm nay đã có rất nhiều người gọi con để tìm hiểu và than phiền khi nhận được e-mail cô viết gửi ra nên con muốn hỏi cô về những điều sau đây:

- e-mail cô gửi cho con đồng thời copy cho những người trong danh sách có tên ông CTCĐ Đình Hùng Cường, bà PCT/NV Minh Nguyệt và bà TTK Linh Trịnh. Như vậy cô đứng trong danh nghĩa gì để gửi cho họ? Cô có phải là Cố Vấn Cộng Đồng hay không? hay việc này là ý chung của những người trong e-mail cô gửi cho họ? Vì con không thấy họ trả lời hay lên tiếng nên khiến con nghĩ là họ đồng ý với cô về những gì cô đã cáo buộc, phê bình, chỉ trích.

- Tại sao trong e-mail cô gửi cho con chỉ có một phần đầu trong khi đó cô lại gửi toàn bộ e-mail gồm 10 điểm cho mọi người trong Cộng Đồng xem, vì vậy con buộc lòng phải trả lời và gửi cho tất cả mọi người. Cử chỉ này của cô thật là hèn.

- Trong lúc này Cộng Đồng mình gặp nhiều vấn đề cần có ý kiến cùng hành động để giải quyết như trong mấy tuần qua cờ của Việt Cộng xuất hiện bên Maryland và gần đây trong khu Eden, tuyệt nhiên không thấy cô lên tiếng hay viết bài, cô hoàn toàn im lặng, trong khi đó cô lại tấn công vào đám trẻ đang làm việc đáng khen tặng là xây dựng và đoàn kết trong Cộng Đồng rất mệt nhọc và bận rộn. Hồi đó đến giờ con biết cô là Freelance Reporter, nhưng tới giờ phút này con mới rõ danh xưng này là làm phóng viên nhưng không được ai mướn nên cô mới kiếm chuyện để viết những bài vô lý như vậy.

Việc đầu tiên là cô đã vô cớ buộc tội con và tổ chức Vietfest về vấn đề [vi] phạm thuần phong mỹ tục. Con phải sửa lại cho chính xác lời của cô vì đây là một sự phỉ báng và có thể phải bị đưa ra tòa để luật pháp xét xử. Con nói để cho cô được rõ, Vietfest đã được thành lập cách đây 6 năm bởi một nhóm cá nhân trẻ muốn chứng tỏ cho người bản xứ rằng chúng tôi là người Việt Nam và là những người Mỹ gốc Việt. Việc kết hợp này là một sự/điều mà chúng con có thể hãnh diện, có thể tự hào để thấy Cộng Đồng của chúng ta đã tìm đến và cùng làm việc với nhau, và để giới thiệu về đặc sản, thức ăn cùng những nét văn hóa của dân tộc Việt. Đa số những người trẻ tham dự vào sinh hoạt này đều sinh trưởng và lớn lên tại Hoa Kỳ. Đến với sinh hoạt này đã tạo cho các bạn trẻ cơ hội tiếp xúc, trở về với cội nguồn và đồng thời chứng tỏ cho Cộng Đồng người Hoa Kỳ biết chúng ta là ai và chúng ta đã đóng góp như thế nào vào dòng sinh hoạt trong Cộng Đồng nước Mỹ.

Cô chỉ biết ngồi nhà phê bình và làm mất đi thành quả của nhiều người đã ra công góp sức cùng nhau làm việc rất cực nhọc để đạt được sự thành công tốt đẹp cho sinh hoạt

Vietfest. Thật là rất dễ dàng chỉ ngồi nhà, không đóng góp gì cả và dùng lời lẽ thiếu hiểu biết để chỉ trích thay vì đứng ra góp một bàn tay cho việc làm của giới trẻ được thành công.

Trên đời này thường những người nói nhiều thì không làm được gì lợi ích cả và điển hình người đó là cô, thế cho nên cô không có quyền hạn gì để buộc chúng con. Đây là hình thức của sự phi báng, nhục mạ và cô phải chịu trách nhiệm về những lời nói của cô. Bây giờ con sẽ tuân tự trả lời những cáo buộc của cô:

(bà TM) [bkt ghi chú]

1. Ông Bảo có nghĩ người ngoại quốc tới xem Hội Chợ Văn Hóa VN, thấy CÓ NHIỀU HÌNH ẢNH VỀ LIVE CASINO, họ sẽ nghĩ: CỜ BẠC Ở CASINO LÀ MỘT TRONG NHỮNG NÉT VĂN HÓA VN?

(Bobby Ly's answer) [bkt ghi chú]

Live Casino là một doanh nghiệp và chỉ là một trong những nhà bảo trợ cho Vietfest, nếu không có sự bảo trợ của các cơ sở thương mại, chúng con sẽ không có ngân khoản để tổ chức Vietfest. Xin ghi nhớ rằng chúng con không bao giờ hỏi xin tiền của tổ chức Cộng Đồng, nhưng chúng con có hợp đồng với các nhà bảo trợ để nhận quảng cáo cho họ trong buổi sinh hoạt của chúng con. Nói xa thêm về Văn Hóa Việt Nam chúng con có chương trình liên tục trong hai ngày để trình diễn Văn Hóa. Chỉ duy nhất một mình cô là cho rằng Live Casino đã lấy đi mất Văn Hóa Việt Nam.

(bà TM)

2. Ông Bảo có nghĩ đồng hương Việt Nam và người ngoại quốc sau khi đi xem Hội Chợ Vietfest về, sẽ có nhiều người tìm đến Live Casino để giải trí, từ đó có thể đi tới... tán gia bại sản, gia đình mất hạnh phúc vì tệ nạn bài bạc ở Live Casino. Đàng sau những màn ca vũ nhạc, trình diễn thời trang VN ở Vietfest là một ảnh hưởng không nhỏ của LIVE CASINO lên đời sống của những người khách đến đây?

(Bobby Ly's answer)

Hai màn trình diễn chính của Vietfest là MISS VIETFEST VÀ MISTER VIETFEST, luôn có trong chương trình Vietfest hằng năm.

Xin nhắc lại, cô vui lòng đưa ra bằng chứng trước khi cô buộc tội chúng con là đã làm hư hại, tan nát gia đình của đồng hương và đã tạo cơ hội cho một số bạn trẻ đi vào con đường bài bạc chỉ vì sự hiện diện của quảng cáo Live Casino tại buổi hội chợ của chúng con. Màn trình diễn nào trên sân khấu liên quan đến Live Casino? Cô thật điên khùng và không có trình độ kiến thức nên mới nghĩ ra những điều hoang tưởng như vậy. Như vấn

đề Mr. và Miss Vietfest, đây là cơ hội thật thú vị để giới thiệu những thanh thiếu niên Nam Nữ trẻ tuổi trong Cộng Đồng của chúng ta đến với những người đến xem chương trình khi họ lên sân khấu trình diễn, để tạo sự giải trí vui vẻ cho mọi người. Những việc làm này cũng nhằm tạo cơ hội cho họ cảm thấy tự tin và ý thức rằng họ là thành phần của Cộng Đồng. Những người tình nguyện đóng góp trình diễn và những người dự thi đã học hỏi và đạt nhiều kỹ năng từ việc tham gia vào sinh hoạt này.

(bà TM)

3. TUYỂN LỰA HOA HẬU “MISS VIETFEST” LÀ VĂN HÓA VN?

Những cuộc thi Hoa hậu CỦA VIETFEST sẽ thúc đẩy nhiều thiếu nữ VN THÍCH TÔ SON ĐIỂM PHẤN, ĂN DIỆN THỜI TRANG, TRAO CHUỐT VẺ ĐẸP BÊN NGOÀI, RỜI TỰ CHO MÌNH ĐẸP, MƠ ƯỚC TRỞ THÀNH “HOA HẬU”, GHI TÊN DỰ THI, TẬP ỒNG ẸO, MÚA MEN TRƯỚC KHÁN GIẢ ĐỂ PHÔ TRƯỞNG NÉT HẤP DẪN CỦA THÂN THỂ. ĐÓ CÓ PHẢI LÀ VĂN HÓA VN?

VĂN HÓA VN CÓ CÂU “CÁI NÈT ĐÁNH CHẾT CÁI ĐẸP”. VĂN HÓA VN YÊU CHUỘNG NGƯỜI THIẾU NỮ CÓ VẺ ĐẸP THÙY MỊ, ĐOAN TRANG, TÂM HỒN CAO THƯỢNG, CAN ĐẢM, HY SINH...

THEO TÔI, TỔ CHỨC TUYỂN LỰA HOA HẬU CHỈ ĐỂ DÀNH CHO MỤC TIÊU THƯƠNG MÃI để LÔI KÉO KHÁCH TRẺ TỚI XEM. TUYỂN LỰA HOA HẬU KHÔNG PHẢI LÀ VĂN HÓA VN.

(Bobby Ly's answer)

Thật tâm mà nói con không thấy cần thiết phải trả lời câu này chỉ vì cô quá ngu để nhắm vào chỉ trính những điều này, nhưng con sẽ trả lời bởi vì tư tưởng hạ cấp, thiếu hiểu biết của Cô về những thiếu nữ đáng tuổi con cháu Cô đang tham dự vào cuộc thi Miss Vietfest 2017. Đây là những gì Cô đã viết:

“Thích tô son điểm phấn, ăn diện thời trang trao chuốt vẻ đẹp bên ngoài, rời tự cho mình đẹp, mơ ước trở thành Hoa Hậu, ghi tên dự thi, tập ồng ẹo, múa men trước khán giả để phô trương nét hấp dẫn của thân thể... Đó có phải là Văn Hóa Việt Nam?”

Cô có hiểu điều kiện trước tiên là phải có nhiều can đảm lắm mới dám ghi danh tham dự vào cuộc thi. Chúng con có chương trình huấn luyện họ từ cách nói chuyện, cách đi đứng và để họ có được sự tự tin cũng như cảm thấy hãnh diện về cá nhân họ. Chúng con tạo cơ hội cho họ học hỏi những câu ca dao tục ngữ Việt Nam để họ có thể trả lời những câu hỏi từ các vị giám khảo trong cuộc chắm thi.

Chúng con đã giúp những thiếu nữ trẻ cảm thấy tự tin ở bản thân họ trong khi đó tất cả những gì biểu tượng cho cá nhân cô đó là hành động vô ý thức ngồi nhà để chỉ trích, nói xấu và hủy diệt đi tất cả những công trình khó khăn mà họ đã cố gắng trao dồi để xuất hiện sân khấu làm đẹp cho Cộng Đồng. Cô nên tự cảm thấy xấu hổ vì những lời bôi bác của cô dành cho họ. Có lẽ sang năm 2018 con sẽ tổ chức thi “Mẫu Hậu” và mời cô Tuyết Mai tham dự. Liệu cô có đủ điều kiện và đủ can đảm để xuất hiện trên sân khấu và trình diễn được như họ không? Phần còn lại con xin dành cho lời nhận xét của Quý Vị Đồng Hương trong Cộng Đồng và Phụ Huynh của các Em dự thi khi đọc được điện thư của cô Tuyết Mai viết về vấn đề này.

(bà TM)

4. “MISTER VIETFEST” LÀ CÁI QUÁI GÌ? SẢN PHẨM ĐẶC BIỆT CỦA VIETFEST? CÓ PHẢI LÀ VĂN HÓA VN?

(Bobby Ly’s answer)

Mr. Vietfest là tiết mục vui nhộn và để giới thiệu những người thanh niên Việt Nam trẻ trung, khoẻ mạnh, thành công. Họ sẽ mặc Quốc Phục với khăn đóng, áo dài và trình diễn những điệu vũ văn hóa cổ truyền. Đó là “Văn Hóa” thừa cô. Nhưng như con đã phân tích bởi vì cô quá đàn độn nên không nhận thấy được thôi.

(bà TM)

5. THI ĐUA ĂN UỐNG NHANH (PHỞ, CRAWFISH) LÀ VĂN HÓA VN?

(Bobby Ly’s answer)

Cô nên vui lòng nhớ rằng đây là một lễ hội, nên chúng con có tiết mục thi ăn. Nó không làm thiệt hại gì đến ai cả. Đây là một trò chơi vui và có sự tranh tài về cách ăn của các thí sinh. Cô không biết thưởng thức cuộc vui và cũng không có khái niệm gì về chuyện này cả. Cãi lý với cô thật vô ích và mất thì giờ.

(bà TM)

6. CÁC GIAN HÀNG THỰC PHẨM TRONG VIETFEST BÁN THỨC ĂN VN THƠM NGON THUẬN TÚY? HAY PHẦN LỚN LÀ NHỮNG NHÀ THẦU NGOẠI QUỐC CHUYÊN BÁN THỨC ĂN “LAI CĂN” TẠP NHẠP Ở CHỢ TRỜI, MẮC MÀ CHẢ NGON LÀNH GÌ. NGƯỜI NGOẠI QUỐC SẼ HIỂU LẪM THỨC ĂN VN QUÁ TỆ?

(Bobby Ly’s answer)

Xin nhắc lại đây là một lễ hội nên chúng con bắt buộc phải có thức ăn ngon để cung ứng cho khách tham dự. Còn việc xuất xứ, ngon hay dở đó là ý kiến và khẩu vị của từng người trong đó có cô, cho nên cô hãy giữ lấy ý kiến cá nhân cho riêng cô. Thật tình mà nói, câu hỏi này của cô thật là phi lý nên con không phải mất thì giờ để trả lời.

(bà TM)

7. Năm nay TRONG NGÀY KHAI MẠC, có Toán Quốc Quân Kỳ cử hành Lễ Chào Cờ như mấy năm trước đây? Nhiều người phê bình CĐ và LIÊN HỘI CCSVNCH/HTĐ đem nhiều Cựu Quân Nhân ra làm lễ chào cờ ở Hội Chợ Văn Hóa là vô lý!

(Bobby Ly's answer)

Về việc chào Quốc Kỳ tại sao cô cho là vô lý khi nhò đến Cộng Đồng hay Liên Hội? Chúng con thực hành điều này vì chúng con ý thức việc chào cờ là việc cần thiết trong các sinh hoạt Cộng Đồng của Người Việt yêu chuộng tự do, cũng là một hình thức để nhận diện chúng ta là Người Việt Quốc Gia. Nên chúng con phải nhò đến Cộng Đồng và Liên Hội giúp đỡ thực hiện nghi thức này cùng song hành với ý nghĩa là Vietfest được sự yểm trợ của thể hệ cha chú, trong phần mở đầu của Hội Chợ Văn Hóa 2017. Vậy mà cô cũng tấn công tụi con nữa sao? Bộ cô muốn chúng con không chào cờ? Có phải đây là đề nghị của Cô là không nên chào cờ? Sự chỉ trích này thiệt là điên nặng. Làm ơn đi Bác Sĩ cho họ khám cái đầu của cô đi.

(bà TM)

8. Khi ông Bảo treo “banner” Vietfest ở giữa hai cột cờ Mỹ và Việt ở Eden Center, ông có xin phép đương kiêm Chủ Tịch CĐ HTĐ, MD&VA là Ông Đinh Hùng Cường không? Hai cột cờ là tài sản của CĐ HTĐ, MD&VA, do Cựu Chủ Tịch Đỗ Hồng Anh dùng NGÂN QUỸ CỦA CĐ dựng lên.

(Bobby Ly's answer)

Con xin trả lời cô về vấn đề này, Trung Tâm Thương Mãi Eden không phải do Cộng Đồng Việt Nam làm chủ. cô tự nhận cô là phóng viên mà không biết gì hết, hèn chi cứ viết bậy hoai. Cô cần phải xin phép và được sự chấp thuận của Ông Alan Frank, General Manager của Eden Center để treo banners tại hai trụ cờ khi cần chứ không phải xin phép Ông Chủ Tịch Cộng Đồng. Làm ơn sưu tầm những nguồn tin chính xác trước khi mở miệng tuyên bố này nọ.

(bà TM)

9. Nếu việc tổ chức Vietfest là một sinh hoạt cộng đồng, bất vụ lợi, miễn thuế, thì Ông Lý thanh [Phi] Bảo nên công khai thông báo tiền chi thu trên báo chí một cách minh bạch, hay ít nhất cũng thông báo cho những thiện nguyện viên đóng góp công sức tổ chức biết. Nhiều thanh thiếu niên cộng tác tổ chức Vietfest trong mấy năm qua không hề được biết một chi tiết nào về tiền bạc chi thu.

(Bobby Ly's answer)

Trong vấn đề tồn kém chi tiêu và tài chánh cho Vietfest con không cần thiết phải trình báo cho cô bất cứ điều gì. Tổ chức chúng con đã ghi danh với sở thuế code 501c-3 và khai thuế hằng năm theo luật định. Chỉ nói sơ sơ để cô khỏi ám ức để vạch lá tìm sâu về

chuyện tiền bạc: Trong mấy năm qua Vietfest đã không thu được tiền đủ cho mọi chi phí sau mỗi lần tổ chức vì chi phí quá cao, nên con đã phải bỏ tiền túi ra đóng góp cho sự lỗ lã này để bảo đảm rằng Vietfest vẫn có thể được liên tục tổ chức hằng năm ngay cả khi chúng con không có đủ tiền để trang trải. Tổ chức Vietfest vẫn còn nợ con rất nhiều tiền, nói để cho Cô biết điều này. Chúng con bỏ thì giờ, công sức và nỗ lực cùng dùng tiền bạc thực hiện làm thành hình buổi Hội Chợ Văn Hóa và thay vì được ủng hộ, tán thưởng nhưng xui xẻo cho chúng con là gặp người như cô để bị chỉ trích. Thật là buồn! Cô có biết rằng những người như cô là nguyên do chính đã tạo nên mâu thuẫn trong Cộng Đồng của chúng ta và vì lẽ đó Cộng Đồng không bao giờ phát triển mạnh bởi vì một khi có một người nào làm được việc gì tốt đẹp mà cá nhân Cô không làm được thì Cô tìm mọi cách để đìm họ xuống để Cô cảm thấy hài lòng thích thú. Suy nghĩ và hành động đó thật là ích kỷ và độc ác. Con sẽ cầu nguyện cho cô được Thượng Đế cải hóa để cô trở thành người có lòng từ tâm, nhân hậu hơn.

(bà TM)

10. Còn một thắc mắc nữa. Ông Lý thanh Bảo tổ chức VIETFEST vì muốn giới thiệu với người ngoại quốc cũng như người Việt Nam VĂN HÓA VN? HAY CÁ NHÂN ÔNG ĐƯỢC LIVE CASINO TRẢ CHO MỘT SỐ TIỀN, ÔNG là MỘT “MARKETING AGENT”, GIÚP HỌ QUẢNG CÁO LIVE CASINO TRONG THỊ TRƯỜNG NGƯỜI VIỆT?

(Bobby Ly's answer)

Xin nhắc lại điều buộc tội cuối cùng trong e-mail của cô có thể phải bị ra tòa về tội phỉ báng. Cô không có kiến thức để hiểu phương pháp làm việc của một tổ chức bất vụ lợi để buộc tội. Cô không có ý niệm gì về việc làm nhà bảo trợ. Con chưa từng nhận một xu nào khi đứng ra tổ chức Vietfest hằng năm thay vì bỏ tiền của con và thì giờ để tạo nên sự kiện này. Nói tóm lại cô không có khả năng để buộc tội chúng con.

(bà TM)

Kết luận: Theo tôi, Vietfest được đặt cho danh hiệu là “HỘI CHỢ VĂN HÓA VN” LÀ KHÔNG ĐÚNG, vì có nhiều tiết mục trong chương trình không phản ảnh Văn Hóa VN. Đành rằng việc tổ chức nào cũng đòi hỏi tiền bạc, nhưng nếu vì cần tiền mà nhờ LIVE CASINO BẢO TRỢ, QUẢNG CÁO SÒNG BÀI, tạo cơ hội đưa đầy đồng hương vào con đường cờ bạc, thì đây không phải là một việc làm tốt đẹp, có ý nghĩa đối với thanh thiếu niên (thành viên của NOVAL D.C.) VÀ ĐỐI VỚI CỘNG ĐỒNG VIỆT NAM.

Với sự tài trợ của Live Casino, Ông Lý thanh Bảo có quyền tổ chức, quảng cáo đem khách đánh bài đến LIVE CASINO, nhưng phải với danh xưng khác. Cái danh xưng “Hội Chợ Văn Hóa VN” rất nhập nhằng, làm cho nhiều thanh thiếu niên trong Hội

NOVAL D.C. hiểu lầm, ra sức tình nguyện đóng góp với ước mong phô trương văn hóa VN ở hải ngoại và đồng hương cũng kêu gọi ủng hộ.

THEO TÔI TIỀM ẨN BÊN TRONG “HỘI CHỢ VĂN HÓA VN” LÀ QUẢNG CÁO, ĐẾN LIVE CASINO ĐÁNH BẠC. Chúng ta không nên lạm dụng tài năng, thiện chí của tuổi trẻ VN để phục vụ cho mục tiêu này.

(Bobby Ly's answer)

Lời kết thúc của thư trả lời này: Cô tung tin và đưa ra lời buộc tội con, phỉ báng chỉ trích những người trẻ đang dần thân cho Vietfest hai ngày trước khi Hội Chợ Văn Hóa khai mạc đã nói lên cô là loại người như thế nào. Thay vì chỉ chỗ phỉ báng, tại sao cô không đến tận nơi để xem, quan sát Vietfest để thấy sự làm việc cực nhọc của các bạn trẻ đóng góp vào để Hội Chợ được thành hình. Chính con trai của cô đã đến để yểm trợ chúng con, con nghĩ cô cũng nên làm như vậy.

Vietfest giúp Cộng Đồng đoàn kết và cũng giới thiệu Cộng Đồng Việt Nam tới dòng chính của sinh hoạt người bản xứ cũng như các sắc dân khác đang sinh sống tại Hoa Kỳ. Tại sao cô không tìm đến Vietfest và làm những cuộc phỏng vấn tất cả những người trẻ đang tham dự trong tổ chức Vietfest để tìm câu trả lời thỏa đáng thay vì ngồi nhà tưởng tượng rồi đặt điều đặt chuyện. Biết đâu sau khi tìm hiểu rõ ràng rồi cô có thể phải nói lời xin lỗi đến con và các bạn trẻ đã nhiệt tình làm việc để cho Vietfest được thành công. Cô tuyên bố cô là phóng viên. Cô nên nhớ rằng một phóng viên chân chính không dựng chuyện như từ trên trời rớt xuống và phao lên đó là sự thật. Cô có hiểu chữ Fake News không? Những lời cô viết như: “Tạo cơ hội đưa đầy đồng hương vào con đường cờ bạc... Cái danh xưng Văn Hóa Việt Nam rất nhập nhằng làm cho nhiều thanh thiếu niên trong Hội Noval DC hiểu lầm ra sức tình nguyện đóng góp với ước mong phô trương Văn Hóa Việt Nam ở Hải Ngoại và đồng hương cũng kêu gọi ủng hộ.” Con không muốn nói nhiều nhưng qua những gì Cô viết đây là một xúc phạm nặng nề, cô đã underestimate tất cả những bạn trẻ, họ không ngu ngơ khờ khạo dễ bị dụ dỗ như cô viết. Họ là những sinh viên đang học tại các đại học hoặc đã tốt nghiệp đại học, hậu đại học, họ là những người thành danh, có học vị và công việc làm trong các công ty lớn, trong guồng máy chính quyền, v.v. mà vì họ có nhiệt huyết và ý thức việc họ dần thân hay hợp tác trong việc làm có ý nghĩa. Chúng con không có điều gì để che đậy và dấu diếm. Cô hãy chịu khó đến gặp mặt và nói chuyện với con cùng tất cả anh chi em liên quan đến tổ chức hay là cô chỉ thích ngồi nhà chỉ trích. Con xin mời cô. Quyết định như thế nào thì tùy ở nơi cô...

Thưa các Cô Chú Bác sau khi đã đọc qua e-mail của cô Tuyết Mai viết và thư con trả lời. Nếu những điều con trình bày là hợp lý, xin vui lòng góp ý nói lên quan điểm của các Cô Chú Bác để cho cô Tuyết Mai hiểu về vấn đề này thay vì chỉ có một mình con nói. Một lần nữa con thiết nghĩ trong hoàn cảnh hiện tại trong sinh hoạt Cộng Đồng, sự đoàn kết là

điều tôi cần để cùng chung sức làm việc hữu hiệu mong danh xưng Cộng Đồng Việt Nam vùng Thủ đô có và ý nghĩa cùng đạt được nhiều thành quả tốt đẹp.

Cám ơn Cô,

BOBBY LY

(703)350-6241 cell



**Phần II – Thắc mắc & ý kiến của bà TM
gửi anh Lý Thanh Phi Bảo (Bobby Ly)**

2017-08-10 21:27 GMT-04:00 TuyetMai Nguyen <bodetam10@gmail.com>:

Thưa Ông Lý Thanh Bảo, tôi là Phóng viên Tuyết Mai.

Xin Ông Lý Thanh Bảo, Chủ Tịch NOVAL D.C., Trưởng Ban tổ chức Vietfest 2017, vui lòng trả lời một vài thắc mắc của tôi và nhiều đồng hương trong vùng HTĐ, MD&VA.

HỘI CHỢ VĂN HÓA VIETFEST ĐƯỢC BẢO TRỢ BỞI LIVE CASINO. CÓ NHIÊN CÓ GIAN HÀNG LIVE CASINO RẤT LỚN GIỮA HỘI CHỢ, CÓ QUẢNG CÁO “LIVE CASINO” TRÊN GIẤY QUẢNG CÁO, TRÊN CHƯƠNG TRÌNH... TRONG VIETFEST TRƯỚC ĐÂY, TRÊN LỐI VÀO HỘI CHỢ, CÓ BA CÂY CỜ GIÓ “LIVE CASINO”.

1. Ông Bảo có nghĩ người ngoại quốc tới xem Hội Chợ Văn Hóa VN, thấy CÓ NHIỀU HÌNH ẢNH VỀ LIVE CASINO, họ sẽ nghĩ: CỜ BẠC Ở CASINO LÀ MỘT TRONG NHỮNG NÉT VĂN HÓA VN?
2. Ông Bảo có nghĩ đồng hương Việt Nam và người ngoại quốc sau khi đi xem Hội Chợ Vietfest về, sẽ có nhiều người tìm đến Live Casino để giải trí, từ đó có thể đi tới...tàn gia bại sản, gia đình mất hạnh phúc vì tệ nạn bài bạc ở Live Casino. Đàn sau những màn ca vũ nhạc, trình diễn thời trang VN ở Vietfest là một ảnh hưởng không nhỏ của LIVE CASINO lên đời sống của những người khách đến đây?

Hai màn trình diễn chính của Vietfest là MISS VIETFEST VÀ MISTER VIETFEST, luôn có trong chương trình Vietfest hằng năm.

3. TUYỂN LỰA HOA HẬU “MISS VIETFEST” LÀ VĂN HÓA VN?

Những cuộc thi Hoa hậu CỦA VIETFEST sẽ thúc đẩy nhiều thiếu nữ VN THÍCH TÔ SON ĐIỂM PHẤN, ĂN DIỆN THỜI TRANG, TRAO CHUỐT VẼ ĐẸP BÊN NGOÀI, RỒI TỰ CHO MÌNH ĐẸP, MƠ ƯỚC TRỞ THÀNH “HOA HẬU”, GHI TÊN DỰ THI, TẬP ÔNG ẸO, MÚA MEN TRƯỚC KHÁN GIẢ ĐỂ PHÔ TRƯỞNG NÉT HẤP DẪN CỦA THÂN THỂ. ĐÓ CÓ PHẢI LÀ VĂN HÓA VN?

VĂN HÓA VN CÓ CÂU “CÁI NÈT ĐÁNH CHẾT CÁI ĐẸP”. VĂN HÓA VN YÊU CHUỘNG NGƯỜI THIẾU NỮ CÓ VẼ ĐẸP THÙY MỊ, ĐOAN TRANG, TÂM HỒN CAO THƯỢNG, CAN ĐẢM, HY SINH...

THEO TÔI, TÔI CHỨC TUYỂN LỰA HOA HẬU CHỈ ĐỀ DÀNH CHO MỤC TIÊU THƯƠNG MÃ để LÔI KÉO KHÁCH TRẺ TỚI XEM. TUYỂN LỰA HOA HẬU KHÔNG PHẢI LÀ VĂN HÓA VN.

4. “MISTER VIETFEST” LÀ CÁI QUÁI GÌ? SẢN PHẨM ĐẶC BIỆT CỦA VIETFEST? CÓ PHẢI LÀ VĂN HÓA VN?

5. THI ĐUA ĂN UỐNG NHANH (PHỞ, CRAWFISH) LÀ VĂN HÓA VN?

6. CÁC GIAN HÀNG THỰC PHẨM TRONG VIETFEST BÁN THỨC ĂN VN THƠM NGON THUẦN TÚY? HAY PHẦN LỚN LÀ NHỮNG NHÀ THẦU NGOẠI QUỐC CHUYÊN BÁN THỨC ĂN “LAI CĂN” TẠP NHẬP Ở CHỢ TRỜI, MẮC MÀ CHẢ NGON LÀNH GÌ. NGƯỜI NGOẠI QUỐC SẼ HIỂU LÀM THỨC ĂN VN QUÁ TỆ?

7. Năm nay TRONG NGÀY KHAI MẠC, có Toán Quốc Quân Kỳ cử hành Lễ Chào Cờ như mấy năm trước đây? Nhiều người phê bình CĐ và LIÊN HỘI CCSVNCH/HTĐ đem nhiều Cựu Quân Nhân ra làm lễ chào cờ ở Hội Chợ Văn Hóa là vô lý!

8. Khi ông Bảo treo “banner” Vietfest ở giữa hai cột cờ Mỹ và Việt ở Eden Center, ông có xin phép đương kiêm Chủ Tịch CĐ HTĐ, MD&VA là Ông Đinh Hùng Cường không? Hai cột cờ là tài sản của CĐ HTĐ, MD&VA, do Cựu Chủ Tịch Đỗ Hồng Anh dùng NGÂN QUỸ CỦA CĐ dựng lên.

9. Nếu việc tổ chức Vietfest là một sinh hoạt cộng đồng, bất vụ lợi, miễn thuế, thì Ông Lý thanh Bảo nên công khai thông báo tiền chi thu trên báo chí một cách minh bạch, hay ít nhất cũng thông báo cho những thiện nguyện viên đóng góp công sức tổ chức biết. Nhiều thanh thiếu niên cộng tác tổ chức Vietfest trong mấy năm qua không hề được biết một chi tiết nào về tiền bạc chi thu.

10. Còn một thắc mắc nữa. Ông Lý thanh Bảo tổ chức VIETFEST vì muốn giới thiệu với người ngoại quốc cũng như người Việt Nam VĂN HÓA VN? HAY CÁ NHÂN ÔNG ĐƯỢC LIVE CASINO TRẢ CHO MỘT SỐ TIỀN, ÔNG là MỘT “MARKETING AGENT”, GIÚP HỌ QUẢNG CÁO LIVE CASINO TRONG THỊ TRƯỜNG NGƯỜI VIỆT?.

Kết luận: Theo tôi, Vietfest được đặt cho danh hiệu là “HỘI CHỢ VĂN HÓA VN” LÀ KHÔNG ĐÚNG, vì có nhiều tiết mục trong chương trình không phản ảnh Văn Hóa VN.

Đành rằng việc tổ chức nào cũng đòi hỏi tiền bạc, nhưng nếu vì cần tiền mà nhờ LIVE CASINO BẢO TRỢ, QUẢNG CÁO SÒNG BÀI, tạo cơ hội đưa đầy đồng hương vào con đường cờ bạc, thì đây không phải là một việc làm tốt đẹp, có ý nghĩa đối với thanh thiếu niên (thành viên của NOVAL D.C.) VÀ ĐỐI VỚI CỘNG ĐỒNG VIỆT NAM.

Với sự tài trợ của Live Casino, Ông Lý Thanh Bảo có quyền tổ chức, quảng cáo đem khách đánh bài đến LIVE CASINO, nhưng phải với danh xưng khác. Cái danh xưng “Hội Chợ Văn Hóa VN” rất nhập nhằng, làm cho nhiều thanh thiếu niên trong Hội NOVAL D.C. hiểu lầm, ra sức tình nguyện đóng góp với ước mong phô trương văn hóa VN ở hải ngoại và đồng hương cũng kêu gọi ủng hộ.

THEO TÔI TIỀM ẨN BÊN TRONG “HỘI CHỢ VĂN HÓA VN” LÀ QUẢNG CÁO, ĐẾN LIVE CASINO ĐÁNH BẠC. Chúng ta không nên lạm dụng tài năng, thiện chí của tuổi trẻ VN để phục vụ cho mục tiêu này.

Tôi hy vọng Ông Lý Thanh Bảo đồng ý, sẽ dùng khả năng của mình hướng dẫn thế hệ trẻ (THÀNH VIÊN NOVAL D.C.) vào những việc làm có ý nghĩa, đem lại ích lợi thiết thực cho Cộng Đồng và cho đất nước quê hương Việt Nam.

NGUYỄN THỊ TUYẾT MAI.



Phần III – ý kiến của công chúng

LGT: Bà Tuyết Mai viết bài chỉ trích Hội Chợ VietFest của Nhóm Trẻ ở DC, tổng cộng 10 điểm. Ban Tổ Chức đã trả lời rõ ràng cho bà TM. Một số người cũng góp ý. Quý vị nên tiếp tục cho ý kiến nhưng đừng chửi bà TM quá nặng. Cá nhân tôi, thú thật đã rất bức bối vì bà TM đã có hành vi quá đáng khi mạ lị người trẻ (Lý Bảo) qua câu này: (hay là Lý Bảo được casino cho tiền) và buộc tội này cho Lý Bảo: (lạm dụng tài năng, thiện chí của tuổi trẻ VN phục vụ cho ý đồ cá nhân), NÊN tôi đã viết hơi nặng (dùng chữ Ngu Xuân cho bà TM).

Quý vị nên góp ý đúng đắn cho Nhóm Trẻ làm việc trong tương lai. Ngày 15 tháng 8, 2017, tôi đã thêm ý kiến của Đặng Anh Quân và Kiều N.

Hoàng Lan Chi

(bản được update vào Aug 15, 2017)

THƯ SỐ 1 - TuyenMai Nguyen <bodetam10@gmail.com>:

Thưa Ông Lý Thanh Bảo, tôi là Phóng viên Tuyết Mai...

http://www.nhayduwdc.org/sh/vf/2017/lt/ndwdc_sh_vf_2017_lt_ltpbtraloiTM_2017AUG13.htm#v+

THƯ SỐ 2 - From: Bobby Ly <bobbyly13

Date: 2017-08-13 0:23 GMT-04:00

Subject: Re: TUYET MAI: XIN HỎI ÔNG LY THANH BẢO, CT NOVAL DC, TRƯỞNG BTC VietFest 2017.

Thư trả lời bà TUYET MAI: XIN HỎI ÔNG LY THANH BẢO, CT NOVAL DC, TRƯỞNG BTC VIETFEST 2017

http://www.nhayduwdc.org/sh/vf/2017/lt/ndwdc_sh_vf_2017_lt_ltpbtraloiTM_2017AUG13.htm

THƯ SỐ 3 - From: tu tran

Cháu Lý Bảo thân,

Cô Tú biết VietFest từ ngày đầu, lúc cháu chưa là Trưởng Nhóm. Cô thấy mừng vì có sinh hoạt của giới trẻ, nhưng vẫn thận trọng “phỏng vấn trực tiếp và chớp nhoáng” các em tổ chức: mục tiêu sinh hoạt là gì? Nguồn tài trợ do đâu, cách nào. Sau khi yên tâm biết rõ ngọn ngành, nguồn gốc, cô luôn yểm trợ với khả năng cho phép. Vậy mà 6 năm nay cô chưa có dịp tham dự một buổi hội chợ nào. Năm nay đã hứa vào ban họp ca Hội Nghị Diên Hồng, quyết tâm dự cho được VietFest. Thế mà Trời vẫn chưa cho. Kẹt 2 buổi picnic của hai Hội Nhà (Hành Chánh và Quảng Đà) không thể từ chối được! Đành hẹn VietFest sang năm.

Cô hiểu được sự nổi nóng của cháu đối với lời lẽ và thái độ của Bà Tuyết Mai. Thôi thì chỉ biết khuyên cháu: “Cãi với người nói ngang, ba làng cãi không lại!” Để dành sức lo vun bồi việc mình theo đuổi, càng ngày càng tốt đẹp hơn. Cháu làm được lắm! Cháu là niềm hãnh diện của cha mẹ, của cô chú, và nhất là của các bạn cùng nhóm cộng tác, phục vụ tình tự quê hương, bảo tồn và phát huy văn hóa Việt Nam. Hơn thế nữa, kẻ làm đại sự nên hiểu rằng cô đơn là chỗ dành sẵn cho người hiếm quý! Vững tin, cả quyết bước tới, cháu nhé!

Sau đây là sự trả lời ngắn gọn theo đề nghị của Hoàng Lan Chi:

1. Tên của Hội Chợ quá hay và quá thích hợp, đã nói rõ nội dung: Văn Hóa Việt Nam.
2. Tổ chức thi Hoa Hậu là ưu tiên số 1: Cái Đẹp và Phụ Nữ là đề tài hấp dẫn muôn thuở, là thứ ngôn ngữ quốc tế!
3. Casino là nhà tài trợ chính không vi phạm nội dung văn hóa. Bởi con ma bài nằm trong lòng người mê, không do tài quảng cáo mà có. Tùy theo khả năng tài chánh, sử dụng nguồn tài trợ nào, và sử dụng như thế nào là toàn quyền của Ban Tổ Chức.

Tú

THƯ SỐ 4 - From: Minh Nguyệt

Tuyết Mai thân,

Chị xin bày tỏ tâm tình cùng Em sau khi đọc email dài của Em (nhận qua Nhật Hùng) chỉ trích, chất vấn cùng chê bai VietFest mà người tổ chức là Bobby. Thành thật mà nói, Em không đúng trong tư cách người lớn hàng Cô, Chú & Bác và thiếu xây dựng. Những người trẻ, như Bobby chịu đứng làm những việc này nếu mình không giúp được gì các

cháu thì cũng đừng làm một điều gì để làm các cháu nản lòng. Chị đã dự VietFest 2 lần, năm rồi dẫn cháu nội đi coi múa lân, chương trình rất nhiều tiết mục công phu, rất hay. Thực hiện được những chương trình qui mô tại một địa điểm như Tyson Corners như vậy mà Bobby chưa bao giờ xin cá nhân ai giúp đỡ thì mình phải khen Bobby chứ sao lại ngồi nhà -Quôn quá hay sao- viết những lời lẽ chất vấn thiếu xây dựng như vậy? Em nêu ra rằng có người đặt câu hỏi khi Bobby nhờ -CD và LIÊN HỘI CCSVNCH/HTĐ- bắt bẻ về chuyện chào cờ. Em hay ai đó (?) vô lý quá vậy? Cái đám già, hơi tàn sức yếu rồi, khi thấy đám trẻ còn biết nghĩ đến nghi thức chào cờ là phải khen các cháu chứ. Người nhờ và người giúp đều đáng khen trong sự hợp tác với nhau để làm một việc tốt có ý nghĩa.

THƯ SỐ 5 - From: trungthanhnguyen@

Hi! Cháu Bobby Lý,

Đọc những câu trả lời bà Tuyết Mai của cháu, cô chú nghĩ không còn lời nào để mà khen cháu hơn nữa. Đúng là một người có học và rất lễ phép. Thật tình đối với bà Tuyết Mai như cháu nói, có lẽ bà ấy là một người chưa bao giờ được học chữ (Hay) chữ (Đẹp) để mà nói, nên chỉ biết nhắm mắt ngồi ở nhà mà xảo ngữ lung tung, không cần biết sự việc đó đúng hay sai. Thì thừa cháu và thừa với tất cả quý vị, đó có phải là hành động phá hoại hay không? Cờ viêt cộng do những tên nằm vùng đang lộng hành khắp nơi, sao bà không giỏi có ý kiến, ý cò, hoặc đặt câu hỏi với những người có trách nhiệm ở đây đi. Bà có dám hỏi xem họ có biết chống cộng không?

Còn nói về VietFest của cháu và các bạn cháu làm, cô chú xin các cháu hãy cố gắng tiếp tục làm nhé. Đừng vì những tiếng chó sủa bên đường mà nản chí nha! Cô chú là người được hân hạnh tham dự chương trình của các cháu năm nay là năm thứ tư, mỗi lần tham dự, cô chú cứ tưởng các cháu đã bùng nguyên cái hội chợ Tết của người Việt Nam qua đây cho người ngoại quốc xem. Còn vấn đề Live Casino quảng cáo trong hội chợ của các cháu, thì cũng như bao nhiêu gian hàng khác, nào là bảo hiểm, mỹ phẩm, và bao nhiêu thứ khác. Không nói đến hội chợ của các cháu, mà mọi hội chợ lớn của thế giới, hoặc những cuộc thi thể thao lớn. Họ cũng để quảng cáo là chuyện bình thường, chỉ có những người ngu mới không biết. Ai trả tiền nhiều thì gian hàng lớn, đó là lẽ đương nhiên, còn nếu ai thắc mắc thì móc túi bỏ số tiền đó ra đi. Cô chú nghĩ cháu sẽ lấy số tiền đó thay gian hàng của Live Casino bằng gian hàng (NÓI XÀM, NÓI BẠY BỐ LA BỐ LÁO).

Còn việc bà Tuyết Mai nói sòng bài đã làm bao nhiêu gia đình tán gia bại sản, thì việc đó để sòng bài nói chuyện với bà ta. Chúc cháu luôn nhiều sức khỏe, để mỖi năm cháu cứ tiếp tục làm cho giới trẻ có cơ hội tìm về cội nguồn. Và giới của các cô chú có dịp đến để nhìn những thế hệ tương lai đã thành đạt trên xứ người, nhưng vẫn là người Việt Nam

chân chính với những trang phục cổ truyền của dân tộc. Mỗi lần đi tới VietFest về các cô chú nào cũng thấy vui, khỏe ra nhiều.

THƯ SỐ 6 - From Nhất Hùng:

Chào Chị Hoàng Lan Chi, tôi Nhất Hùng, Đồng Chủ Tịch Cộng Đồng Việt Nam vùng Hoa Thịnh Đốn, có nhận được lá thư hỏi ý kiến của Chị về “Hội Chợ Văn Hóa Việt Nam vùng HTĐ” do nhóm trẻ “VietFest” tổ chức. Tôi có vài câu trả lời ngắn với Chị, nhưng hoàn toàn là ý kiến cá nhân, không phản ánh ý kiến của Tổ Chức Cộng Đồng VN vùng HTĐ vì tôi chưa thấy Tổ Chức Cộng Đồng VN Vùng HTĐ có bất kỳ một ý kiến chính thức nào về sinh hoạt này.

1. Theo nhận xét riêng của tôi, Hội Chợ Văn Hóa VN vùng HTĐ tổ chức vào dịp Hè mỗi năm, có lẽ là một sinh hoạt lớn nhất, tốn kém nhất của người Việt trong vùng Thủ Đô HTĐ và đã tiến hành được khoảng 6 năm rồi. Số người tham dự càng ngày càng đông, sau này lại được tổ chức ở một nơi thuận tiện và sang trọng nhất trong vùng nên cũng có thêm nhiều khách không phải là người VN tham dự. Tôi có theo dõi và chú ý nhất đến ý kiến phản hồi của các Tổ Chức lớn như Tổ Chức Cộng Đồng VN HTĐ (những nhiệm kỳ trước của TCCĐ thì ủng hộ tuyệt đối, riêng TCCĐ của nhiệm kỳ này thì chưa thấy có bất kỳ cuộc họp nào để thảo luận về sinh hoạt này), của Liên Hội Cựu Chiến Sĩ (ủng hộ tuyệt đối suốt mấy năm nay) và nhất là ý kiến của đồng hương. Cho đến hôm nay, tôi chưa hề nhận được một ý kiến bất lợi nào cho Tổ Chức VietFest ngoài trừ một ý kiến mới đây và duy nhất của Chị Tuyết Mai “đặt vấn đề” với em Lý Bảo (Trưởng Ban Tổ Chức Hội Chợ năm 2017). Để có một nhận định chính xác, theo tôi chúng ta nên tiếp tục theo dõi thêm phản ứng của đồng hương chứ không nên trả lời qua lại với chỉ một ý kiến duy nhất, ý kiến của một cá nhân chưa chắc là ý kiến của đa số đồng hương.

2. Đã kích một sinh hoạt lớn, vui chơi cho các cháu, thì những bậc phụ huynh như chúng ta phải đề nghị, tổ chức hoặc làm một cái gì khác để thay thế, cá nhân tôi chưa nghĩ ra được bất cứ điều gì nhưng biết rằng nếu không có những nhà tài trợ lớn thì không thể có “Hội Chợ Văn Hóa VN” ở vùng HTĐ hàng năm được.

THƯ SỐ 7 - From Ông Lê Tiến Dũng, Hội Trưởng Hội “Trù Bị” Thủ Đức

Cháu Lý Bảo Thân,

Chú chỉ muốn nói với Lý Bảo, một Hậu duệ của Cựu SVSQ Trường Bộ Binh Thủ Đức. Những việc làm của Lý Bảo với những năm vừa qua cá nhân Chú rất ngưỡng mộ và trân quý. Chú đã bỏ thời gian ngồi xem lại những Bộ hình mà Cháu đã Tổ chức Hội chợ VietFest những năm qua. Chú không thấy gì là sai phạm lớn lao cả. Mấy ngày nay có những ý kiến về việc làm của Cháu. Chú nghĩ mỗi người có một sự suy nghĩ và nhận xét khác nhau. Thôi thì để cho Người đọc nhận xét từng ý kiến. Riêng Chú, Chú xin Cầu nguyện cho Lý Bảo và tất cả bạn trẻ đã từng và sẽ hợp tác với Cháu được khỏe mạnh, bình an và vững tinh thần để tiếp tục thực hiện những việc làm có ý nghĩa, có lợi ích cho Quốc gia. Tôi cũng xin chúc mừng cho Alpha HT Lý Thanh Phi đã giáo dục thành công cho Hậu duệ Lý Bảo. Chú xin mượn 1 ít hình ảnh của NAG Nhất Hùng để đánh giá những việc làm quý báu của Lý Bảo.

THƯ SỐ 8 - From: Vu Dinh Truong

Thưa quý vị, đây là lần đầu tiên tôi đi xem hội VietFest. Tôi đến hơi trễ, và ngày hội bị cắt ngắn vì con giông cho nên không xem hết các tiết mục. Nhìn chung, tôi thấy các em không làm gì có thể gọi là lỗi lãng hay quá đáng. Tuy nhiên tôi thấy câu “presented by Live Casino” trên trang bìa của cuốn chương trình thật không ổn chút nào. Nếu tôi nhớ không lầm, đại diện casino khi lên phát biểu trên sân khấu đã không quên mời bà con đến thăm Live Casino! (Nếu tôi nhớ không đúng xin bỏ qua). Thăm casino làm gì nếu không phải để đem tiền cúng cho họ. Đã vậy còn có nhân viên casino phát giấy quảng cáo “\$10 free slot play”.

Vị nào đó quan tâm rất đúng khi đặt câu hỏi: “Ông Bảo có nghĩ đồng hương Việt Nam và người ngoại quốc sau khi đi xem Hội Chợ VietFest về, sẽ có nhiều người tìm đến Live Casino để giải trí, từ đó có thể đi tới... tán gia bại sản, gia đình mất hạnh phúc vì tệ nạn bài bạc ở Live Casino”. Điều đó sẽ xảy ra, và khi xảy ra nó tác hại vô cùng! Cờ bạc là một tệ nạn lớn nhất của xã hội. Nhận được coupon “\$10 free slot play”, có người chắc chắn sẽ “thử thời vận”.

Casino trên đất Mỹ đã và đang làm không biết bao nhiêu người tán gia bại sản, có người sa chân vô vũng lầy, trở thành gái mãi dâm để có tiền đi casino. Và cũng có người đã tự tử! Sự hiện diện của Live Casino trong VietFest thật không tốt chút nào. Một người khách Mỹ đứng cạnh tôi đã nói, “send a wrong message to the kids and their family”. Ông ta nói không sai.

Thú thật, tôi muốn giữ cuốn chương trình của Noval VietFest 2017 để làm kỷ niệm nhưng phải tiêu hủy khi thấy có sự hiện diện của Live Casino trong đó. Hy vọng lần sau

nếu phải nhờ sự bảo trợ của các casino, NOVAL sẽ tìm cách giảm thiểu sự tác hại của nó đối với cộng đồng.

Tốt hơn hết, không nên nhờ casino bảo trợ. Đừng để sẽ có thêm người nói “send a wrong message” như người khách Mỹ nọ! Gác lại chuyện Live Casino sang một bên, tôi thấy các em không làm gì quá đáng. Tôi phục các em đã tổ chức rất quy củ. Còn biết giương cờ VNCH và hát quốc ca “này công dân ơi đứng lên đáp lời sông núi” (chứ không phải quốc gia đến ngày giải phóng) là còn đứng trong hàng ngũ quốc gia. Những chuyện nhỏ nhặt khác có thể giải quyết êm đẹp. Chúc NOVAL-DC thành công hơn trong những lần tới.

Duc Nguyen
Aug 16 (1 day ago)

*

Hoàng Lan Chi góp ý với ông Vũ Đình Trường:

- 1. Ông Trường viết “Nhận được coupon ‘\$10 free slot play’, có người chắc chắn sẽ ‘thử thời vận’”. HLC cho rằng không đúng vì nhiều người biết Casino tổ chức buyt miễn phí, ăn ngủ hotel miễn phí và coupon 80MK nhưng vẫn không đi.*
- 2. Casino bảo trợ được cho Hội chợ vì Hội Chợ là giải trí. Chủ đề năm nay là “Văn Hóa VN”. Đây không phải là trường học hay nhà thờ mà cấm casino quảng cáo.*
- 3. HLC đồng ý với ông Trường điểm này: **KHÔNG NÊN** có dòng chữ sau: (“presented by Live Casino” trên trang bìa của cuốn chương trình) mà thay bằng (sponsor by A, B, C...), không nên để ai đó lên sân khấu mời mọi người đi casino.*

THU' SỐ 9 - From Hoàng Lan Chi

1. Hội chợ cần có nội dung lành mạnh và xác định lập trường quốc gia.
2. Casino được quyền tài trợ, được quyền có gian hàng to nhất nếu tài trợ nhiều. Không vì một quảng cáo này mà là nguồn gốc của sự bài bạc. Chỉ không nên quảng cáo casino (tức nhận tài trợ) nếu đó là các chương trình về giáo dục hay tôn giáo.

3. Thi Hoa Hậu: được. Vì là nét đẹp trong văn hóa mọi quốc gia. Ứng viên phải đạt các điều kiện gắt gao về nhan sắc, hình thể, trình độ văn hóa, tư cách đạo đức, khả năng cống hiến cho xã hội (không phải là những hình ảnh xấu xí như bà TM chụp mũ).

4. Đây không phải là một buổi giới thiệu Âm Thực VN nên việc kết hợp bán vừa đặc sản VN vừa Âu tây để phục vụ du khách ngoại quốc và giới trẻ là điều hợp lý. Không thể chỉ bán đặc sản VN như bà TM yêu cầu.

5. Hội Chợ là sinh hoạt giải trí có tầm vóc khá lớn. Nơi đây có thể có sự hiện diện của khách mời người Mỹ trong ngày khai mạc nên nếu có Toán Quân Kỳ thì chỉ làm gia tăng sự long trọng cho một nét văn hóa của cộng đồng VN. Bà TM chỉ trích sai.

6. Cột cờ là tài sản của cộng đồng và cộng đồng thu tiền từ người dân! Do đó cột cờ là tài sản của toàn dân trong cộng đồng. Việc căng biểu ngữ quảng cáo cho hội chợ KHÔNG CẦN XIN PHÉP Tổ Chức Cộng Đồng. Bà TM bắt Ban Tổ Chức Hội Chợ phải xin phép Đình Hùng Cường: SAI.

7. Bà TM viết: (hay cá nhân ông được Live Casino trả tiền, giúp họ quảng cáo trong thị trường người Việt): bà TM đã giả vờ nêu câu hỏi nghi vấn để cố tình bôi nhọ danh dự người trẻ.

8. Hội chợ tổ chức bán vé chứ không phải xin tiền bá tánh. Những cá nhân nào đến hợp tác với Ban Tổ Chức, NẾU có nhu cầu xem Chi Thu thì phải thỏa thuận trước với Ban Tổ Chức.

THƯ SỐ 10 - Ông Phó Hòa, BCH Trừ Bị Thủ Đức, Ủy Viên Văn Phòng Thường Trực CĐVNHTĐ

Tôi rất đồng ý với sự nhận xét, và câu trả lời của Nhất Hùng với HLC. Tại sao đến năm thứ sáu, mới có người phản đối? Năm năm trước, một trong những phóng viên, vì Quốc Gia Việt Nam, vì Kẻ Phản Quốc đã chạy theo Đế Quốc Xâm Lược {lời của kẻ cướp nước} đi đâu hết, mà đến năm thứ sáu mới có người vì Cộng Đồng, vì Xã Hội, vì Việt Nam Dân Chủ, lên tiếng, và đặt câu hỏi? Như vậy những Vị Chủ Tịch trước đây có được nhiều bổng lộc từ Tổ Chức này? Trên đây là những câu hỏi mà tôi đặt ra, để tôi đi tìm câu trả lời, nếu có được thì trước là dạy cho chính bản thân tôi, sau là tôi có thêm sự hiểu biết để nói với người trong gia đình, mà cái quan trọng hơn là có được cơ hội tốt để dạy con của tôi.

*

Hoàng Lan Chi góp ý với ông Phó Hòa: có lẽ ông Hòa đọc hơi nhanh. Năm nay bà TM lên tiếng vì chủ đề là (Văn Hóa VN) mà lại có (presented by Live Casino). Tuy vậy những chỉ trích của bà TM đa số đều không đúng.

THƯ SỐ 11 - From Kiều N

Sự việc xảy ra giữa bà Tuyết Mai và em Lý Bảo: tất cả mọi người theo dõi câu chuyện và khi đọc các email qua lại đều bất mãn, thương Bảo, một ngôi sao VN trẻ sáng ngời đang dần thân và khá thành công trên con đường xây dựng cộng đồng VN tự do trong vùng Hoa Thịnh Đốn!

Chúng ta đấu tranh chống Cộng cần phải mở rộng trái tim, đoàn kết, hy sinh, phải có những sinh hoạt lớn nổi bật cụ thể như VietFest để lôi kéo giới trẻ VN và các dân tộc khác cùng tham gia ủng hộ chúng ta. Đấu tranh chống cộng không thể chỉ bao gồm một vài nhóm, một số khuôn mặt quen thuộc tiệc tùng ăn diện chụp hình chụp ảnh vui cười toe toét tranh đấu lẫn với nhau (?). Không người nào, công việc nào có thể hoàn hảo. Khi làm càng nhiều, tổ chức càng lớn càng dễ sai sót, cần được khuyến khích nâng đỡ, bổ sung. Chúng ta phải xây dựng chứ không nên đập đổ. Trong việc này thay vì phê bình chỉ trích viết email gửi cho quý vị chức sắc và các hội đoàn tên tuổi khiến ban tổ chức các em bất mãn, xuống tinh thần, đi đến email trả treo bất kính, thì tại sao KHÔNG HÒA MÌNH trực tiếp tham gia hội ý, hướng dẫn, giúp đỡ để VietFest được tốt hơn, hay hơn, vẻ vang hơn, cho Cộng đồng VN? Thông thường khi nêu khuyết điểm ta phải có phương cách sửa sai hay nói nôm na khi muốn đập phá ta phải sẵn sàng xây lại cho tốt đẹp hơn. Chúng ta sẽ chờ xem kết quả trong những ngày sắp tới!

Em hoan nghênh đồng ý với 3 phần chị đã nêu lên, thêm vào đó em có vài ý kiến cá nhân xin đề nghị xem xét:

- Để VietFest được tồn tại độc lập và lớn mạnh hơn, các hội đoàn VN cần đứng bên cạnh cố vấn hỗ trợ cho Ban tổ chức các em, cụ thể là tích cực vận động gây quỹ bảo trợ để nếu có thể, gian hàng quảng cáo của Casino năm sau sẽ không là trọng điểm của VietFest như hiện nay, quá to lớn rầm rộ khiến nhiều phụ huynh ngại ngần khi dắt con em đến tham dự hội chợ.

- Chúng ta có thể tổ chức thi áo dài đẹp, phụ nữ duyên dáng, thi hùng biện... thay đổi cho chương trình lành mạnh phong phú hơn.

*

Hoàng Lan Chi góp ý với Kiều N:

- 1. Tôi đồng ý rằng bà TM nên gặp hay email góp ý trước với các cháu. Nếu các cháu đã lỡ làm và hứa sang năm sẽ không để casino là nhà tài trợ chính thì nên thông cảm. Bà Tuyết Mai, RẤT BAY BẠ vì lá thư của bà không đúng tư cách của một người cao niên trong cộng đồng. Thư của bà TM toát ra vẻ đố kỵ, ghen tị, moi móc tiểu tiết nhỏ nhen. Quan trọng nhất bà Tuyết Mai, rất Vô giáo dục khi vu cáo và mạ lị Lý Bảo. (Trích câu/ý của bà TM: “hay là Lý Bảo được casino cho tiền” và “lạm dụng tài năng, thiện chí của tuổi trẻ VN phục vụ cho ý đồ cá nhân”). Lá thư tội tệ đơ bản này đã được gửi rộng rãi, chứng tỏ tâm địa của bà TM và phe đảng của bà.*
- 2. Nếu các hội đoàn tổ chức gây quỹ rồi đưa tiền cho VietFest làm hội chợ: tôi e rằng không dễ đâu, thưa Kieu N.!*
- 3. Tôi đồng ý rằng casino KHÔNG NÊN là nhà tài trợ chính.*

THƯ SỐ 12 - From Đặng Anh Quân:

Theo em thì KHÔNG NÊN xin bảo trợ từ casino, vì bảo trợ luôn đi kèm với quảng cáo. Mà quảng cáo có nghĩa là “dụ” / thuyết phục quần chúng mua hàng / sử dụng dịch vụ. Em đồng ý với chị đó không phải là mục tiêu của ban tổ chức, nhưng đó lại chính là mục tiêu của công ty bảo trợ. Các casino nhắm vào cộng đồng Việt rất kỹ. Họ quảng cáo bằng tiếng Việt ngay cả trên các xe buýt. Ai cũng biết rõ là có quá nhiều gia đình, cá nhân người Việt bị tán gia bại sản vì mê cờ bạc. Vì thế ta không nên làm bất cứ điều gì, DÙ VÔ TÌNH, để cho vấn nạn trên thêm tồi tệ. Những hậu quả ngoài dự liệu (unintended consequences) có thể tránh được nếu mình chịu khó cân nhắc kỹ lưỡng các quyết định của mình. Ban tổ chức nên cố gắng tìm những nguồn tài trợ khác, hay gây quỹ mạnh mẽ hơn để lấp các khoảng trống tài chánh.

*

Hoàng Lan Chi góp ý với Đặng Anh Quân:

- 1. Các casino quảng cáo trên truyền thông và có nhiều cách dụ dỗ, áp dụng khắp Hoa Kỳ như (miễn phí xe, ăn uống ở hotel, coupon trị giá 50-100 MK). Do đó, kẻ nào tự lựa chọn con đường bài bạc thì phải tự gánh hậu quả.*

2. Các tổ chức của người trẻ không đủ sức và thời gian, để gánh vác thêm việc gây quỹ. Họ, vừa phải đi làm, vừa đi học, vừa tham gia tổ chức vô vị lợi để đóng góp cho cộng đồng. Phương cách giản dị nhất là XIN TÀI TRỢ TỪ CÔNG TY để thực hiện các hoạt động có quy mô lớn như các hội chợ.

3. Cá nhân tôi thì KHÔNG PHẢN ĐỐI casino tài trợ nhưng VietFest NÊN giới hạn vầy: casino KHÔNG LÀ NHÀ TÀI TRỢ CHÍNH, casino chỉ nên có một gian hàng vừa phải và MC không được lên sân khấu mời mọi người đi casino.

THƯ SỐ 13 - Minh Nguyệt (Little SG Rest)

Hi HLC,

Có người đọc bài thấy 2 chữ Minh Nguyệt, lại tưởng lầm Chị với bà Minh Nguyệt (Hoài Hương hoặc Minh Nguyệt Oakberg). Xin em, từ nay về sau, nếu có gởi ra như vầy thì làm ơn đề như dưới đây để tránh sự ngộ nhận. Chị sẽ rất cảm ơn Em nhe. Tại Falls Church, VA này đây có hơn 2 người tên Minh Nguyệt. Thật sự cũng ít khi Chị “xía” vào những việc như vầy và cũng không muốn tên mình “chạy” ra public, nhưng lần này đặt biệt chỉ vì Chị bất bình cách viết của Tuyết Mai, không xây dựng cho việc làm của Bobby nên mới lên tiếng (vì có lời yêu cầu của Bobby) thôi. Chị cũng đã đôi lần tiếp xúc với Bobby để tìm hiểu việc làm của Bobby mà Chị rất khen cách làm việc của một người trẻ từ business riêng cho đến những chuyện thiện nguyện của Bobby... đặc biệt Bobby rất lễ độ mà Chị thương mến.

Cách dưới đây là khi Em viết ra công cộng. Cảm ơn Em rất nhiều.

Minh Nguyệt (Little SG Rest)

HẾT

Nguồn: Internet E-mail by MĐ Trần Hồng Minh chuyển; Phần III do ddc chuyển

*Đăng ngày Chúa Nhật, August 13, 2017
Cập nhật ngày Thứ Sáu, August 18, 2017 – Thêm Phần III
Ban Kỹ Thuật Khóa 10A-72/SQT/ĐD, ĐĐ11/TĐ1ND, QLVNCH*